

**ПРЕДВАРИТЕЛЕН ТЕСТ ЗА ДЕЦА Б**



Състезание : \_\_\_\_\_ Дата : \_\_\_\_\_ Съдия : \_\_\_\_\_ Позиция

Стартов No : \_\_\_\_\_ Име : \_\_\_\_\_ НФ : \_\_\_\_\_ Кон : \_\_\_\_\_

Времетраене 3 min 50 sec (само за информация) \_\_\_\_\_ Минимална възраст на коня 6 год.

	Буква	Упражнение	Максимална оценка	Оценка	Корекция	Коефициент	Насоки	Забележки
1	A X	Влизане на работен тръс Спиране – неподвижност – поздрав	10				Коректност на тръса и преходите. Прецизност при движението по средната линия и спирането. Подготовка за спирането. Неподвижност. Праволинейност. Контакт и задтильк . Контакт и задтильк.	
2	X XC	Продължаване на работен тръс Работен тръс					Реакция при тръгването, качеството на тръса. Праволинейност. Контакт и задтильк	
3	C HS SI IR RBP	Езда наляво Работен тръс Полуволт наляво 10м Полуволт надясно 10м Работен тръс	10			2	Равномерност, баланс, енергичност, огъване. Плавност при промяна на посоката и огъването. Правота по средната линия. Прецизност и симетрия на полуволтовете.	
4	PL LV VKAF	Полуволт надясно 10м Полуволт наляво 10м Работен тръс	10			2	Равномерност, баланс, енергичност, огъване. Плавност при промяна на посоката и огъването. Правота по средната линия. Прецизност и симетрия на полуволтовете.	
5	FH H	Удължаване на крачките Работен тръс	10				Равномерност, баланс, ангажираност на задницата, задминаване. Удължаване на рамката. Правота	
6	HC	Преходите в F и H Работен тръс	10				Плавност и баланс на двата прехода.	
7	C CMSE	Среден ходом Среден ходом	10				Равномерност, отпуснатост / без напрежение/ на хоодома, активност, средно задминаване, леко удължаване на рамката. Прецизност на прехода, коректен контакт	
8	E EVK	Продължаване на работен тръс Работен тръс	10				Правота. Плавност и баланс на прехода. Качеството на тръса.	
9	K KAF	Повдигане на работен галоп Работен галоп	10				Плавност и баланс на прехода. Качеството на тръса.	
10	FP PV VK	Събран галоп Полуволт 20м в диаметър. М/у Р и V подаване и вземане на поводата за 3 галопни маха Събран галоп				2	Качеството на галопата. Ясно нарушаване на контакта /подаване и вземане на поводата/видима промяна в правата линия на поводите. Запазване на баланса, способността на коня на поема и носи тежестта си. Огъването. Размер и форма на полуволта. Прехода към събран галоп	

Стартов No : \_ Име : \_\_\_\_\_ НФ : \_\_ Кон : \_\_\_\_\_

11	KD	Полуволт 10м , връщане на пътеката в Е	10			Качество на галоп. Запазване на баланса и способността за поемане и носене на тежестта. Огъването. Размер и форма на полуволта	
12	EHC	Контрагалоп	10		2	Качество на контрагалоп. Запазване на баланса, способността/ на коня/ за поемане и носене на тежестта си. Правота	
13	CM	Среден ходом	10			Равномерност, гъвкавост на гърба, активност, покриване на терен, свобода на раменете. Правота.	
14	M MR	Продължаване на събран галоп Събран галоп	10			Плавност и баланс на прехода. Качеството на галоп	
15	RBF F	Удължаване на галопните махове Събран галоп	10			Качеството на галоп, удължаване на галопните махове и рамката. Баланс, тенденция задтилькът да остава най-високата точка, правота	
16	FAK	Преходите в R и F Събран галоп	10			Плавност и баланс и правота на двата прехода. Качеството на галоп	
17	KLB	Събран галоп	10			Качеството на галоп. Баланс, способността за поемане и носене на тежестта. Правота. Прецизност на ездовата линия.	
18	BRMC	Контрагалоп	10		2	Качеството на контрагалоп. Запазване на баланса, способността за поемане и носене на тежестта. Правотата	
19	C	Преход към среден ходом	10			Прехода към среден ходом. Гъвкавост на гърба, способност да променя центъра на тежестта си, коректен контакт	
20	CHRB	Среден ходом	10			Равномерност, отпуснатост / без напрежение/ на хоодома, активност, средно задминаване, леко удължаване на рамката. Прецизност на прехода, коректен контакт	
21	B PVP VP PF FA	Продължаване на работен тръс Работен тръс <b>облекчен</b> Нека конят да се протегне на дълъг повод Манежен тръс и прихващане на поводите Работен тръс	10		2	Запазване на ритъма и баланса. Постепенно удължаване на шията напред и надолу. Прихващане на поводите без съпротива Размер и форма на кръга	
22	A X	Езда по средната линия Спиране– неподвижност- поздрав	10			Коректност на тръса и преходите. Прецизност при движението по средната линия и спирането. Подготовка за спирането. неподвижност. Праволинейност. Контакт и задтильк .	

Стартов No : \_ Име : \_\_\_\_\_ НФ : \_\_ Кон : \_\_\_\_\_

Напускане на манежа през А на ходом на дълъг повод.						
<b>Общо</b>	<b>280</b>					

<b>Наказателни точки</b>					
<b>Всички други грешки описани в чл. 430.6.2 от Правилника по обездка се наказват с изваждане на 2 точки от общия сбор</b>					
<b>ТЕХНИЧЕСКА ОЦЕНКА В %</b>					

Подпис на съдия:.....

Стартов No : \_ Име : \_\_\_\_\_ НФ : \_\_ Кон : \_\_\_\_\_

**ОЦЕНИТЕЛЕН ЛИСТ ЗА КАЧЕСТВЕНА ОЦЕНКА – ВКЛЮЧВАЩ И НАСОКИ**

Оценка на индивидуалните задачи	Забележки	Оценка
<b>Позиция и седеж на ездача.</b> Седеж: добре балансиран, еластичен, централно върху седлото, синхронизиран с движението на коня. Правилна позиция на горната част на тялото, китка, лакът, ръка, крак, пета.		
<b>Ефективност на помощите.</b> Как коня реагира на прилаганите помощи от ездача, в съответствие с „Тренировъчната скала“. Влияние на помощите при правилно изпълнение на движенията/алюрите. Внимателната употреба на помощите. Независим седеж.		
<b>Прецизност</b> Подготовка на движенията. Прецизност при изпълнение на фигурите. Точност при изпълнение на елементите в определените за това букви. Поддържане на правилното темпо.		
<b>Общо впечатление</b> Хармония Правилност на алюрите Умението на ездача, да представи коня по най-добър начин.		
Общо оценки (макс. 40)		
Разделени на 4 = качествена оценка в точки		
Качествена оценка в %		

Техническа оценка в %		
Качествена оценка в %		
ОБЩА оценка в % (техническа плюс качествена разделена на 2)		
Наказателни точки 1-ва грешка = - 0,5%. от общата оценка 2-ра грешка = - 1% от общата оценка 3-та грешка = изключване		
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА в %</b>		